

From the Editor

With this issue of *Technostyle*, we present articles on two very different aspects of writing instruction — a definition of what should be adequate evidence and argument in technical writing, and the promotion of genre acquisition through writing-across-the-curriculum activities. Michael Jordan proposes a non-traditional set of criteria for what should constitute sufficient evidence and convincing argument in scientific and technical writing. His paper extends and complements rhetorical perspectives on argument with text-level analysis of the features of “everyday reasoning”; he proposes a method of critical analysis for the technical writing classroom that would parallel that of literary analysis in the English classroom. Spoel and Corbeil make a strong case for using writing-across-the-curriculum activities for both content acquisition and genre acquisition. They frame their discussion in terms of current genre, rhetoric and composition studies, and provide four extended examples of activities that accomplish both of these goals.

In this issue we also include a “how-to” paper on acronym usage in the “Notes” section (Michael Jordan), and a number of book reviews ranging in topic from technical writing style and document design to writing theory, cultural differences in writing instruction, and the politics and contestation of writing conventions. We expressly thank this cadre of reviewers, our review editor, Janet Giltrow, and her assistant, Shurli Makmillen for their significant contribution to the journal. And we also once again extend our appreciation to Celine Beaudet for her meticulous translations.

I wish to thank the following professional writing students for their help. Our managing editor, Joni Crispin for her hard work and inspired problem-solving. And a special thanks to our communications team, Adrienne Lindsay and Sharon Russell, who kept us all in touch.

Diana Wegner, Ph.D.
English & Communications
Douglas College
P.O. Box 2503
New Westminster, B.C. V3L 5B2

Message de la rédactrice en chef

Dans ce numéro de Technostyle, deux aspects différents de l'enseignement de la rédaction sont abordés: la notion d'argumentation suffisante en rédaction technique et le développement de l'acquisition des genres dans un contexte d'enseignement interdisciplinaire. Michael Jordan propose un ensemble de critères originaux pour déterminer quels sont les faits et les arguments convaincants en rédaction technique et scientifique. Il illustre son propos par des exemples d'argumentation quotidienne dans des textes; il suggère une approche d'analyse critique des textes scientifiques et techniques analogue à ce qui est pratiqué dans les cours de littérature et de langue anglaises.

Spoel et Corbeil défendent l'idée selon laquelle les activités de rédaction interdisciplinaires favorisent à la fois la maîtrise des contenus et l'apprentissage des genres. Elles examinent quatre exemples à l'appui de leur proposition, à partir de considérations théoriques sur les genres, la rhétorique et la composition de textes.

Dans la section Notes de ce numéro, vous trouverez un article (de Michael Jordan) sur l'utilisation des acronymes; dans la section Book Reviews, des recensions portent sur des sujets très variés, comme le style et le design de documents en rédaction technique, la théorie de l'écriture, les différences culturelles dans les consignes de rédaction et l'aspect politique des conventions d'écriture. L'équipe de rédaction remercie toutes les personnes qui ont collaboré à la Section comptes rendus de lecture (book reviews), responsable de la Section, Janet Gilthrow, et son adjointe, Shurli Makmillen. Leur contribution à ce numéro a été vivement appréciée. L'équipe remercie également Céline Beudet pour ses traductions.

Je tiens à remercier les étudiantes en rédaction professionnelle suivantes: Joni Crispin, l'adjointe à la gestion éditoriale, pour son bon travail et sa capacité de résoudre les problèmes ainsi que l'équipe responsable des communications, Adrienne Lindsay et Sharon Russell, pour avoir assuré les liens entre tous les membres de l'équipe éditoriale.

Diana Wegner, Ph.D.
English & Communications
Douglas College
P.O. Box 2503
New Westminster, B.C. V3L 5B2

