

## Introduction

We are pleased to present *Technostyle* readers with a varied palette of concerns and approaches in this issue. Céline Beaudet and Amélie-Hélène Rhealt's work looks at issues around epideictic discourse — the discourse of praise and blame — and the way it confers authority in a context of commonplaces; the research setting of talk radio is both current and fruitful. We welcome new voices to *Technostyle*, too.

Maria Wilson, Clara John, Natasha Artemeva, Elena Aminkova, Jennifer Ballantyne, Meagan McGiffin, and Rosana Hilbig together examine the genre issues that arise in the assessment and revision of support material for a therapeutic facility. Katherine MacDonald's Foucauldian approach socially situates and theorizes the rhetorical construction of debate about Canadian education as exemplified in the Putnam-Weir Report. The perspectives of Karine Collette, Françoise Pouëch, and Blandine Rui on the ideological asymmetries necessarily embedded in administrative language further an understanding of tensions in the demanding field of translation.

As well, we celebrate further progress as we move towards finding a solid platform for *Technostyle's* online existence. We are currently in discussions with Erudit, an Eastern Canadian aggregator that host several dozen academic journals. We are also in the last stages of preparing the *Technostyle* archives for searchable online publication.

Nous sommes heureux de vous présenter des lecteurs de *Technostyle* dont un grand nombre d'interrogations et d'approches se situent par rapport à ce domaine. Céline Beaudet et Amélie-Hélène Rhéalt s'intéressent aux problèmes cernant le discours épideictique — le discours de l'approbation et de la désapprobation — et à la manière dont il confère de l'autorité dans un contexte de lieux communs; les émissions radiophoniques de débats donnent lieu à des recherches à la fois productives et d'actualité. Nous accueillons également de nouvelles voix à *Technostyle*. Maria Wilson, Clara John, Natasha Artemeva, Elena Aminkova, Jennifer Ballantyne, Meagan McGiffin, et Rosana Hilbig examinent ensemble les problèmes de genre soulevés par l'évaluation et la vérification des accessoires de travail d'un établissement thérapeuti-

que. L'approche foucaldienne de Katherine Watson situe socialement et théorise la construction rhétorique du débat sur l'éducation canadienne telle qu'évoquée dans le rapport de Putnam-Weir. Les points de vue de Karine Collette, Françoise Pouëch, et Blandine Ruisur les asymétries idéologiques inévitablement intégrées à la langue administrative facilitent une compréhension des tensions dans l'exigeant domaine de la traduction.

En outre, nous nous réjouissons des progrès accomplis dans l'installation d'une solide plate-forme pour l'existence en ligne de Technostyle. Nous sommes actuellement en pourparlers avec Erudit, un regroupueur de l'est du Canada qui accueille plusieurs douzaines de revues universitaires. Nous arrivons aussi au terme de la préparation des archives de Technostyle destinées aux publications de recherche en ligne.

Gloria Borrows  
Fay Hyndman  
Nadeane Trowse